

PROGRAM RAMOWY

1-7 listopada 2021

** / ^ PUNKTY PROGRAMU W JĘZYKU ANGIELSKIM

^^ PUNKTY PROGRAMU WYŁĄCZNIE DLA AKREDYTOWANYCH UCZESTNIKÓW

PONIEDZIAŁEK (1 listopada 2021)

Kino KINOTEKA (pl. Defilad 1)	Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy (Al. Ujazdowskie 20)	Stowarzyszenie FILMFORUM (ul. gen. Władysława Andersa 35)	pozostałe lokalizacje
			<p>18.00 - 19.00 FILL Film Industry Leaders Lab ** / ^^</p> <p>SPOTKANIE INFORMACYJNE UCZESTNIKÓW</p> <p><i>Hotel IBIS Warszawa Stare Miasto ul. Muranowska 2, 00-209 Warszawa</i></p>

WTOREK (2 listopada 2021)

Kino KINOTEKA (pl. Defilad 1)	Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy (Al. Ujazdowskie 20)	Stowarzyszenie FILMFORUM (ul. gen. Władysława Andersa 35)	pozostałe lokalizacje
	<p>11.00 - 12.30 FILL Film Industry Leaders Lab ** / ^^</p> <p>NOWOCZESNA PRODUKCJA FILMOWA - OD POMYSŁU NA SCENARIUSZ DO FINALNEJ KOPII WZORCOWEJ panel dyskusyjny</p> <p>prowadzenie: VIKTORIIA HURTOVA (Ukraina) KARIM KOURANI (Francja) MAREK PAWLIKOWSKI (Polska)</p>		<p>11.00 - 11.30 InMedia ** / ^^</p> <p>SPOTKANIE INFORMACYJNE UCZESTNIKÓW</p> <p><i>Hotel IBIS Warszawa Stare Miasto ul. Muranowska 2, 00-209 Warszawa</i></p>
	<p>13.00 - 14.30 FILL Film Industry Leaders Lab ** / ^^</p> <p>MIĘDZYNARODOWY WYMIAR RYNKU AUDIOWIZUALNEGO I MOŻLIWOŚCI DOTARCIA DO RYNKÓW ZAGRANICZNYCH warsztat</p> <p>prowadzenie: MAGDALENA KAMIŃSKA (BALAPOLIS - Polska)</p>		<p>12.00 - 14.30 InMedia ** / ^^</p> <p>METODY EDUKACJI AUDIOWIZUALNEJ W POSZCZEGÓLNYCH KRAJACH EUROPEJSKICH prezentacje przygotowane przez organizacje uczestniczące w projekcie InMedia</p> <p>prowadzenie: AGATA STRZELICHOWSKA (FILMFORUM - Polska)</p> <p><i>Hotel IBIS Warszawa Stare Miasto ul. Muranowska 2, 00-209 Warszawa</i></p>
	<p>15.00 - 16.30 FILL Film Industry Leaders Lab ** / ^^</p> <p>JAK SPRZEDAĆ PROJEKT - PITCHINGI I SPOTKANIA Z INWESTORAMI PUBLICZNYMI I PRYWATNYMI. BUDOWANIE RELACJI warsztat</p> <p>prowadzenie: MAGDALENA KAMIŃSKA (BALAPOLIS - Polska)</p>		<p>15.00 - 16.30 InMedia ** / ^^</p> <p>PROGRAMOWANIE MIĘDZYNARODOWEGO FESTIWALU FILMOWEGO konwersatorium</p> <p>prowadzenie: BŁAŻEJ HRAPKOWICZ (FILMFORUM - Polska)</p> <p><i>Hotel IBIS Warszawa Stare Miasto ul. Muranowska 2, 00-209 Warszawa</i></p>
	<p>19.00 - 20.00 FILL Film Industry Leaders Lab ** / ^^</p> <p>RELACJA PRODUCENT - REŻYSER - SCENARZYSTA - PODZIAŁ ZADAŃ I ZASADY WSPÓŁPRACY NA POSZCZEGÓLNYCH ETAPACH ROZWOJU PROJEKTU warsztat</p> <p>prowadzenie: MAGDALENA KAMIŃSKA (BALAPOLIS - Polska)</p>		

ŚRODA (3 listopada 2021)

Kino KINOTEKA (pl. Defilad 1)	Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy (Al. Ujazdowskie 20)	Stowarzyszenie FILMFORUM (ul. gen. Władysława Andersa 35)	pozostałe lokalizacje
	<p>11.00 - 12.30 FILL Film Industry Leaders Lab ** / ^^</p> <p>PRAKTYCZNY WYMIAR PRODUKCJI FILMOWEJ - PLANOWANIE, BUDŻETOWANIE, POZYSKIWANIE FINANSOWANIA, BUDOWANIE PARTNERSTW warsztat</p> <p>prowadzenie: VIKTORIA HURTOVA (Ukraina) KARIM KOURANI (Francja) MAREK PAWLIKOWSKI (Polska)</p>		<p>11.00 - 12.30 InMedia ** / ^^</p> <p>WARSZAWSKA SZKOŁA FILMOWA - NOWATORSKIE METODY KSZTAŁCENIA prelekcja</p> <p>prowadzenie: EWA MARIA SZCZEPANOWSKA</p> <p><i>Warszawska Szkoła Filmowa ul. gen. Zajęcza 7, 01-518 Warszawa</i></p>
<p>14.20 - 16.20 Nagrody im. Jana Machulskiego prezentacja filmów nominowanych PROJEKCJA I</p> <p>"DAD YOU'VE NEVER HAD" reż. Dominika Łapka (29 min)</p> <p>"OPUS MAGNUM" reż. Filip Bojarski (37 min)</p> <p>"SYNEK" reż. Paweł Chorzępa (40 min)</p> <p>SALE NR 5 / 6</p>	<p>13.00 - 14.30 FILL Film Industry Leaders Lab ** / ^^</p> <p>ASPEKTY FORMALNO-PRAWNE ZWIĄZANE Z PRODUKCJĄ FILMOWĄ warsztat</p> <p>prowadzenie: VIKTORIA HURTOVA (Ukraina) KARIM KOURANI (Francja) MAREK PAWLIKOWSKI (Polska)</p>		<p>13.00 - 14.30 InMedia ** / ^^</p> <p>WARSZAWSKA SZKOŁA FILMOWA - PREZENTACJA ZAPLECZA EDUKACYJNEGO warsztat</p> <p><i>Warszawska Szkoła Filmowa ul. gen. Zajęcza 7, 01-518 Warszawa</i></p>
<p>16.40 - 18.40 Nagrody im. Jana Machulskiego prezentacja filmów nominowanych PROJEKCJA II</p> <p>"JULIA NAD MORZEM" reż. Mariusz Rusiński (18 min)</p> <p>"WE HAVE ONE HEART" reż. Katarzyna Warzecha (11 min)</p> <p>"COFFIN" reż. Yuanqing Cai, Nathan Crabot, Houzhi Huang, Mikołaj Janiw, Mandimby Lebon, Théo Tran Ngoc (5 min)</p> <p>"JESTEM TUTAJ" reż. Julia Orlik (15 min)</p> <p>"ŁOWY" reż. Mateusz Jarmulski (9 min)</p> <p>"OSTATNIE KINO" reż. Kajetan Pochylski (12 min)</p> <p>"PSIE POLE" reż. Michalina Musiałik (12 min)</p> <p>"QUIDQUID LATINE DICTUS SIT ALTUM VIDETUR" reż. Julia Orlik (15 min)</p> <p>"WŁASNE ŚMIECI" reż. Daria Kopiec (6 min)</p> <p>SALE NR 5 / 6</p>	<p>15.00 - 16.00 FILL Film Industry Leaders Lab ** / ^^</p> <p>ROZWIJANIE PROJEKTÓW praca w grupach zadaniowych</p> <p>prowadzenie: VIKTORIA HURTOVA (Ukraina) KARIM KOURANI (Francja) MAREK PAWLIKOWSKI (Polska)</p>		
	<p>17.00 - 18.30 INTERFILMLAB 5.0 NOWE MODELE EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ debata</p> <p>prowadzenie: MARCIN RADOMSKI</p> <p>goście: AGNIESZKA JAKIMIAK (reżyserka teatralna) JERZY RADOS (wicedyrektor Gdyńskiej Szkoły Filmowej) PIOTR MIKUCCI (działek Wydziału Reżyserii Szkoły Filmowej w Łodzi)</p>		

Kino KINOTEKA (pl. Defilad 1)	Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy (Al. Ujazdowskie 20)	Stowarzyszenie FILMFORUM (ul. gen. Władysława Andersa 35)	pozostałe lokalizacje
<p>19.10 - 21.10 Nagrody im. Jana Machulskiego</p> <p>prezentacja filmów nominowanych PROJEKCJA III</p> <p>"PSOTNIK W SZKLANEJ PUŁAPCE" reż. Kamil Wójcik (3 min)</p> <p>"CZY POTWORY JEDZĄ KIWI?" reż. Paweł Podolski (28 min)</p> <p>"FIKOŁEK" reż. Milena Dutkowska (29 min)</p> <p>"WSCHÓD ZACHÓD" reż. Natalia Koniarz (21 min)</p> <p>"NA STRAJKI!" reż. Stanisław Horodecki (23 min)</p> <p>SALE NR 5 / 6</p>	<p>19.00 - 20.00 FILL Film Industry Leaders Lab ** / ^^</p> <p>MODELE PRODUKCJI FILMOWEJ WE WSPÓŁCZESNEJ EUROPIE warsztat</p> <p>prowadzenie: KATERYNA NIKITINA (KINOLIFE - Ukraina)</p>		
<p>21.30 - 23.30 Nagrody im. Jana Machulskiego</p> <p>prezentacja filmów nominowanych PROJEKCJA IV</p> <p>"NOAMIA" reż. Antonio Galdamez (29 min)</p> <p>"NIEWOLNIK" reż. Grzegorz Piekarski (29 min)</p> <p>"ONDYNA" reż. Tomasz Śliwiński (40 min)</p> <p>"MASZA" reż. Krzysztof Chodorowski (13 min)</p> <p>SALE NR 5 / 6</p>			

CZWARTEK (4 listopada 2021)

Kino KINOTEKA (pl. Defilad 1)	Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy (Al. Ujazdowskie 20)	Stowarzyszenie FILMFORUM (ul. gen. Władysława Andersa 35)	pozostałe lokalizacje
	<p>11.00 - 12.30 InMedia ** / ^^</p> <p>FORMATOWANIE PROGRAMÓW EDUKACJI FILMOWEJ warsztat</p> <p>prowadzenie: MAREK PAWLIKOWSKI (FILMFORUM - Polska)</p>	<p>11.00 - 14.30 InMedia ** / ^^</p> <p>SPOTKANIE GRUPY STERUJĄCEJ</p> <p>Offener Kanal Magdeburg Stowarzyszenie FILMFORUM Teleduca. Educació i Comunicació SCP Universidad de Santiago de Compostela Universitatea Lucian Blaga Din Sibiu Fédération de l'audiovisuel participatif</p>	<p>11:00 - 11:30 FILL Film Industry Leaders Lab ** / ^^</p> <p>PREZENTACJA DIGITAL KNOWLEDGE SPACE - DOMU PRODUKCYJNEGO I STUDIA NAGRAŃ</p> <p>prowadzenie: RADOSŁAW LANKIEWICZ (Business Development Director Digital Knowledge Space)</p> <p><i>Digital Knowledge Village ul. Puławska 457, 02-844 Warszawa</i></p> <p>11:30 - 12:00 FILL Film Industry Leaders Lab ** / ^^</p> <p>ORGANIZACJA PRODUKCJI REALIZOWANYCH Z WYKORZYSTANIEM TECHNOLOGII LED, GREEN SCREEN, WIRTUALNEJ SCENOGRAFII, ORAZ AR (AUGMENTED REALITY)</p> <p>prowadzenie: RADOSŁAW LANKIEWICZ (Business Development Director Digital Knowledge Space)</p> <p><i>Digital Knowledge Village ul. Puławska 457, 02-844 Warszawa</i></p> <p>12:00 - 12:30 FILL Film Industry Leaders Lab ** / ^^</p> <p>GREEN SCREEN W PRODUKCJACH FILMOWYCH I TELEWIZYJNYCH</p> <p>prowadzenie: JAROSŁAW JABŁOŃSKI (Chief Technology Officer Digital Knowledge Space)</p> <p><i>Digital Knowledge Village ul. Puławska 457, 02-844 Warszawa</i></p>
<p>14.20 - 16.20 Nagrody im. Jana Machulskiego</p> <p>prezentacja filmów nominowanych PROJEKCJA V</p> <p>"SUKIENKA" reż. Tadeusz Łysiak (30 min)</p> <p>"ZANIM ZASNEŃ" reż. Damian Kosowski (18 min)</p> <p>"OKNO Z WIDOKIEM NA ŚCIANĘ" reż. Kobas Laksa (29 min)</p> <p>"PRZESTRACH" reż. Joanna Helena Szymańska (26 min)</p> <p>SALE NR 5 / 6</p>	<p>13.00 - 14.30 InMedia ** / ^^</p> <p>METODYKA PRACY Z MŁODZIEŻĄ POCHODZĄCĄ ZE ŚRODOWISK WYKLUCZONYCH SPOŁECZNIE warsztat</p> <p>prowadzenie: KARIM KOURANI (KINOGRAPHE - Francja)</p> <p>15.00 - 16.30 InMedia ** / ^^</p> <p>PROMOCJA PROJEKTÓW KULTURALNYCH warsztat</p> <p>prowadzenie: AGATA STRZELICHOWSKA (FILMFORUM - Polska)</p>		<p>12:30 - 14:30 FILL Film Industry Leaders Lab ** / ^^</p> <p>WYKORZYSTANIE TECHNOLOGII LED DO KREACJI SCENY W FILMIE W FILMIE FABULARNYM I DOKUMENTALNYM warsztat</p> <p>prowadzenie: ARKADIUSZ JAKUBOWSKI (reżyser, Szef produkcji Digital Knowledge Space)</p> <p><i>Digital Knowledge Village ul. Puławska 457, 02-844 Warszawa</i></p>

Kino KINOTEKA (pl. Defilad 1)	Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy (Al. Ujazdowskie 20)	Stowarzyszenie FILMFORUM (ul. gen. Władysława Andersa 35)	pozostałe lokalizacje
<p>16.40 - 18.40 Nagrody im. Jana Machulskiego prezentacja filmów nominowanych PROJEKCJA VI</p> <p>"NAD WISŁĄ" reż. Agata Korycka (40 min)</p> <p>"DALEJ JEST DZIEŃ" reż. Damian Kocur (25 min)</p> <p>"POKÓJ" reż. Krzysztof Jankowski (20 min)</p> <p>"NIE MOJA BAJKA" reż. Zuzanna Karpińska (21 min)</p> <p>SALE NR 5 i 6</p>			
<p>19.10 - 21.10 Nagrody im. Jana Machulskiego prezentacja filmów nominowanych PROJEKCJA VII</p> <p>"RYKOSZETY" reż. Jakub Radej (30 min)</p> <p>"OSTATNI GWIZDEK" reż. Karol Lindholm (30 min)</p> <p>"ALICJA I ŻABKA" reż. Olga Boładź (29 min)</p> <p>"PROBLEM" reż. Tomasz Wolski (15 min)</p> <p>SALE NR 5 i 6</p>	<p>18.30 - 20.00 INTERFILMLAB 5.0</p> <p>PERSPEKTYWY MŁODEGO I KRÓTKOMETRAŻOWEGO KINA PO PANDEMII COVID-19 debata</p> <p>prowadzenie: MARCIN RADOMSKI</p> <p>goście: ALICJA SOKÓŁ (reżyserka) MARTYNA MAJEWSKA (reżyserka) ALEKSANDRA ŁAWSKA (koordynatorka programowa festiwalu Short Waves) MARCIN ŁUCZAJ (agent sprzedaży - New Europe Film Sales)</p>		
<p>21.30 - 23.30 Nagrody im. Jana Machulskiego prezentacja filmów nominowanych PROJEKCJA VIII</p> <p>"OSTATNIE DNI LATA" reż. Klaudia Kęska (28 min)</p> <p>"ULEGŁOŚĆ" reż. Michał Ciechomski (26 min)</p> <p>"PSYCHOMACHIA" reż. Mateusz Kułacz (18 min)</p> <p>"CHODŹMY W NOC" reż. Kamila Tarabura (25 min)</p> <p>SALE NR 5 i 6</p>			

PIĄTEK (5 listopada 2021)

Kino KINOTEKA (pl. Defilad 1)	Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy (Al. Ujazdowskie 20)	Stowarzyszenie FILMFORUM (ul. gen. Władysława Andersa 35)	pozostałe lokalizacje
	<p>11.00 - 12.30 FILL Film Industry Leaders Lab **</p> <p>PRACA AUTORA ZDJĘĆ Z PERSPEKTYWY ORGANIZACJI PRODUKCJI PROJEKTU FILMOWEGO wykład</p> <p>prowadzenie: MICHAŁ RYTEL-PRZEŁOMIEC</p>	<p>11.00 - 14.30 InMedia ** / ^^</p> <p>SPOTKANIE GRUPY STERUJĄCEJ</p> <p>Offener Kanal Magdeburg Stowarzyszenie FILMFORUM Teleduca. Educació i Comunicació SCP Universidad de Santiago de Compostela Universitatea Lucian Blaga Din Sibiu Fédération de l'audiovisuel participatif</p>	<p>11.00 - 14.30 InMedia ** / ^^</p> <p>METODYKA PRACY Z MŁODZIEŻĄ POCHODZĄCĄ ZE ŚRODOWISK WYKLUCZONYCH SPOŁECZNIE warsztat</p> <p><i>Hotel IBIS Warszawa Stare Miasto ul. Muranowska 2, 00-209 Warszawa</i></p>
<p>17.00 - 18.10 Międzynarodowy Konkurs Główny PROJEKCJA I</p> <p>"EVERY DAY'S LIKE THIS" reż. Lewis Lev, Kanada 2020, 11 min.</p> <p>"VERDICT 30001: THE COOKIES" reż. Samuel Hakkinen, Henna Valkky, Finlandia 2020, 9 min</p> <p>"THE LAST DAY" reż. Momi Yamashita, Japonia 2021, 19 min</p> <p>"SAFE" reż. Ian Barling, USA 2021, 16 min</p> <p>"BESTIE WOKÓŁ NAS" reż. Natalia Durszewicz, Polska 2021, 6 min</p> <p>SALA NR 7</p>	<p>13.00 - 14.30 FILL Film Industry Leaders Lab **</p> <p>ROZWIJANIE AUTORSKICH PROJEKTÓW FILMOWYCH W WARUNKACH WSPÓŁCZESNEGO RYNKU FILMOWEGO wykład</p> <p>prowadzenie: BŁAŻEJ HRAPKOWICZ</p> <p>gość: KATARZYNA KLIMKIEWICZ</p>		
	<p>15.00 - 16.30 FILL Film Industry Leaders Lab ** / ^^</p> <p>SPRZEDAŻ I PROMOCJA FILMU NA TARGACH I FESTIWALACH FILMOWYCH. BUDOWANIE STRATEGII FESTIWALOWEJ FILMU warsztat</p> <p>prowadzenie: ALGIRDAS RAMAŠKA (KINO PAVASARIS - Litwa)</p>		

Kino KINOTEKA (pl. Defilad 1)	Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy (Al. Ujazdowskie 20)	Stowarzyszenie FILMFORUM (ul. gen. Władysława Andersa 35)	pozostałe lokalizacje
<p>18.30 - 20.10 Międzynarodowy Konkurs Główny PROJEKCJA II</p> <p>"SISTERS" reż. Katarina Resek - KUKLA, Słowenia 2021, 23 min</p> <p>"SHARK" reż. Nash Edgerton, Australia 2021, 14 min</p> <p>"ABSENCE" reż. Lang Wu, Chiny 2021, 15 min</p> <p>"GHOST DOGS" reż. Joe Cappa, USA 2020, 11'</p> <p>"TECHNO, MAMA" reż. Saulius Baradinskas, Litwa 2021, 18 min.</p> <p>SALA NR 7</p>	<p>18.30 - 20.00 FILL Film Industry Leaders Lab ** / ^^</p> <p>KOPRODUKCJE MIĘDZYNARODOWE I ICH PRZEŁOŻENIE NA DYSTRYBUCJĘ MIĘDZYNARODOWĄ warsztat</p> <p>prowadzenie: VIKTORIIA HURTOVA (Ukraina) KARIM KOURANI (Francja) MAREK PAWLIKOWSKI (Polska)</p>		
<p>20.10 - 20.40 Międzynarodowy Konkurs Główny</p> <p>SPOTKANIE Z AUTORAMI PREZENTOWANYCH FILMÓW prowadzenie SEBASTIAN SMOLIŃSKI</p> <p>SALA NR 7</p>			
<p>21.00 - 22.45 pokaz specjalny</p> <p>AMERICAN SHORTS retrospektywa amerykańskiego kina krótkometrażowego</p> <p>SALA NR 7</p>			
<p>22.45 - 23.20 AMERICAN SHORTS</p> <p>SPOTKANIE Z AUTORAMI PREZENTOWANYCH FILMÓW prowadzenie SEBASTIAN SMOLIŃSKI</p> <p>SALA NR 7</p>			

SOBOTA (6 listopada 2021)

Kino KINOTEKA (pl. Defilad 1)	Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy (Al. Ujazdowskie 20)	Stowarzyszenie FILMFORUM (ul. gen. Władysława Andersa 35)	pozostałe lokalizacje
<p>11.00 - 12.30 InMedia **</p> <p>FINAŁ PROJEKTU wręczenie certyfikatów uczestnikom</p> <p>SALA NR 4</p>	<p>11.00 - 12.30 FILL Film Industry Leaders Lab ** / ^^</p> <p>ORGANIZACJA PRACY NA ETAPIE ROZWIJANIA PROJEKTU, PREPRODUKCJI, PRODUKCJI ORAZ POSTPRODUKCJI FILMU warsztat</p> <p>prowadzenie: VIKTORIIA HURTOVA (Ukraina) KARIM KOURANI (Francja) MAREK PAWLIKOWSKI (Polska)</p>		
<p>13.00 - 14.50 Polish-Norwegian Film Festivals Cooperation pokaz specjalny</p> <p>AMANDUS FILM FESTIVAL przeгляд norweskiego kina krótkometrażowego</p> <p>SALA NR 4</p>	<p>13.00 - 14.30 FILL Film Industry Leaders Lab ** / ^^</p> <p>POWIĄZANIA PRODUKCJI FILMOWEJ Z DYSTRYBUCJĄ - STRATEGIE BUDOWANIA ZYSKÓW Z PRODUKCJI FILMOWEJ warsztat</p> <p>prowadzenie: VIKTORIIA HURTOVA (Ukraina) KARIM KOURANI (Francja) MAREK PAWLIKOWSKI (Polska)</p>		
<p>15.00 - 16.50 pokaz specjalny</p> <p>OBERHAUSEN INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL retrospektywa</p> <p>SALA NR 4</p>	<p>15.00 - 16.30 FILL Film Industry Leaders Lab **</p> <p>PRACA AKTORA PRZY PROJEKTACH NISKO- I WYSOKOBUDŻETOWYCH wykład</p> <p>prowadzenie: BŁAŻEJ HRAPKOWICZ</p> <p>gość: GABRIELA MUSKAŁA</p>		
<p>17.00 - 18.15 Międzynarodowy Konkurs Główny PROJEKCJA III</p> <p>“MOTORCYCLIST’S HAPPINESS WON’T FIT INTO HIS SUIT” reż. Gabriel Herrera, Meksyk 2021, 10 min</p> <p>“THE LAST MEN” reż. Adrien Jeannot, Francja 2020, 16 min</p> <p>“SWIMMER” reż. Jonatan Etzler, Szwecja 2020, 13 min.</p> <p>“GEŚ” reż. Maria Wider, Polska 2021, 30 min.</p> <p>SALA NR 4</p>			

Kino KINOTEKA (pl. Defilad 1)	Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy (Al. Ujazdowskie 20)	Stowarzyszenie FILMFORUM (ul. gen. Władysława Andersa 35)	pozostałe lokalizacje
<p>18.15 - 18.45 Międzynarodowy Konkurs Główny</p> <p>SPOTKANIE Z AUTORAMI PREZENTOWANYCH FILMÓW prowadzenie SEBASTIAN SMOLIŃSKI</p> <p>SALA NR 4</p>	<p>18.30 - 20.00 FILL Film Industry Leaders Lab ** / ^^</p> <p>MŁODZIEŻOWE WARSZTATY INNOWACJI W DZIEDZINIE MIĘDZYNARODOWEJ PRODUKCJI FILMOWEJ - ROZWIJANIE PROJEKTÓW praca w grupach zadaniowych</p> <p>prowadzenie: MAGDALENA KAMIŃSKA (BALAPOLIS - Polska)</p>		
<p>19.00 - 20.10 Międzynarodowy Konkurs Główny PROJEKCJA IV</p> <p>"WITNESS" reż. Ali Asgari, Francja/ 2020, 14 min.</p> <p>"THROUGH THE HAZE" reż. Diogo Salgado, Portugalia 2020, 14 min.</p> <p>"INHERENT" reż. Nicolai G.H. Johansen, Dania 2021, 16 min.</p> <p>"GOOD THANKS, YOU?" reż. Molly Manning Walker, Wlk. Brytania 2020, 13 min.</p> <p>SALA NR 4</p>			
<p>20.30 - 22.00 pokaz specjalny</p> <p>MISTRZOWIE krótkie filmy wielkich reżyserów</p> <p>SALA NR 4</p>			

NIEDZIELA (7 listopada 2021)

Kino KINOTEKA (pl. Defilad 1)	Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy (Al. Ujazdowskie 20)	Stowarzyszenie FILMFORUM (ul. gen. Władysława Andersa 35)	pozostałe lokalizacje
	<p>11.00 - 13.00 FILL Film Industry Leaders Lab ** / ^^</p> <p>PRZYGOTOWANIE DO PREZENTACJI PROJEKTÓW FILMOWYCH praca w grupach zadaniowych</p> <p>prowadzenie: VIKTORIIA HURTOVA (Ukraina) KARIM KOURANI (Francja) MAREK PAWLIKOWSKI (Polska)</p>		
<p>15.00 - 17.00 pokaz specjalny</p> <p>BAFTA 2021 przeгляд brytyjskiego kina krótkometrażowego</p> <p>SALA NR 4</p>	<p>14.00 - 17.00 FILL Film Industry Leaders Lab **</p> <p>PITCHING PROJEKTÓW FILMOWYCH OPRACOWANYCH W RAMACH WARSZTATÓW</p> <p>FINAL PROJEKTU</p> <p>prowadzenie BŁAŻEJ HRAPKOWICZ</p> <p>komisja oceniająca projekty LAURA ABBALEO (Włochy) VIKTORIIA HURTOVA (Ukraina) MAGDALENA KAMIŃSKA (Polska) KATERYNA NIKITINA (Ukraina) KARIM KOURANI (Francja) VLADIMIR PALIBRK (Francja) MAREK PAWLIKOWSKI (Polska)</p>		
<p>20.00 CEREMONIA FINAŁOWA</p> <p>ogłoszenie wyników Międzynarodowego Konkursu Krótkometrażowych Filmów Fabularnych</p> <p>uroczyste wręczenie Nagród im. Jana Machulskiego</p> <p> finał 5. edycji Mazowieckiego Konkursu Scenariuszowego SCRIPT WARS</p> <p>SALA NR 4</p>			
<p>21.30 poczęstunek dla akredytowanych gości</p> <p>FOYER</p>			
<p>22.00 POKAZ NIEZALEŻNYCH TELEDYSKÓW</p> <p>SALA NR 4</p>			