

PROGRAM RAMOWY

19-27 listopada 2023

* PUNKTY PROGRAMU W JĘZYKU ANGIELSKIM

^ PUNKTY PROGRAMU WYŁĄCZNIE DLA AKREDYTOWANYCH UCZESTNIKÓW

NIEDZIELA (19 listopada 2023)

Kino ATLANTIC (ul. Chmielna 33)	Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy (Al. Ujazdowskie 20)	pozostałe lokalizacje
	<p>17:00 - 17:30 SPA SCRIPT PITCHING ACADEMY * / ^</p> <p>INAUGURACJA</p> <p>EUROPEAN FILM MARKET - WHAT'S THE DIFFERENCE? Specyfika europejskiego rynku filmowego</p> <p>prowadzenie ANNA ANDRIUSHCHENKO</p>	
	<p>17:30 - 19:00 SPA SCRIPT PITCHING ACADEMY * / ^</p> <p>EXPERTS' TIME – WATCH CLOSELY! Od pomysłu do scenariusza - skąd biorą się pomysły i jak nad nimi pracować?</p> <p>prowadzenie MARCIN CIASTOŃ</p>	

PONIEDZIAŁEK (20 listopada 2023)

Kino ATLANTIC (ul. Chmielna 33)	Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy (Al. Ujazdowskie 20)	pozostałe lokalizacje
	<p>12:00 - 13:30 SPA SCRIPT PITCHING ACADEMY * / ^</p> <p>WORKFLOW - HOW TO START? Finansowe, artystyczne, edukacyjne i marketingowe aspekty związane z rozwijaniem projektu filmowego</p> <p>prowadzenie KARIM KOURANI, MAREK PAWLIKOWSKI</p>	
	<p>14:00 - 16:00 SPA SCRIPT PITCHING ACADEMY * / ^</p> <p>EXPERTS' TIME – BUILD A STORY Formatowanie scenariusza i dramaturgia opowieści filmowej</p> <p>prowadzenie MICHAŁ OLESZCZYK</p>	
	<p>19:30 - 21:00 SPA SCRIPT PITCHING ACADEMY * / ^</p> <p>EXPERTS' TIME – LET IT GROW! Współpraca z producentem, script development</p> <p>prowadzenie MARCIN CIASTOŃ</p>	

WTOREK (21 listopada 2023)

Kino ATLANTIC
(ul. Chmielna 33)

Centrum Kultury Filmowej
im. Andrzeja Wajdy
(Al. Ujazdowskie 20)

pozostałe lokalizacje

12:00 - 13:30
SPA SCRIPT PITCHING ACADEMY * / ^

EXPERTS' TIME – HOW TO SELL YOURSELF?
Rola self-managementu i networkingu
w funkcjonowaniu na rynku filmowym
- skuteczne strategie promocyjne

prowadzenie
ANNA E. DZIEDZIC

14:00 - 16:00
SPA SCRIPT PITCHING ACADEMY * / ^

EXPERTS' TIME – GO & CREATE
Indywidualne konsultacje projektów filmowych
z ekspertką CREW UNITED POLSKA

prowadzenie
ANNA E. DZIEDZIC

19:30 - 21:00
SPA SCRIPT PITCHING ACADEMY * / ^

EXPERTS' TIME – FROM PAPER TO SCREEN
Droga jaką przechodzi scenariusz w procesie
produkcji filmowej

prowadzenie
MICHAŁ OLESZCZYK

ŚRODA (22 listopada 2023)

Kino ATLANTIC
(ul. Chmielna 33)

Centrum Kultury Filmowej
im. Andrzeja Wajdy
(Al. Ujazdowskie 20)

pozostałe lokalizacje

11:00 - 13:30

SPA SCRIPT PITCHING ACADEMY * / ^

WORKFLOW

Scenariusz filmowy – pierwszy krok w budowaniu
międzynarodowego potencjału projektu filmowego
- praca w grupach zadaniowych

prowadzenie
KARIM KOURANI, MAREK PAWLIKOWSKI

FILMFORUM
(ul. gen. Władysława Andersa 35)

14:00 - 16:00

SPA SCRIPT PITCHING ACADEMY * / ^

WORKFLOW

Uniwersalność narracji filmowej i zasady
komunikowania stworzonej historii niezależnie
od szerokości geograficznej
– praca w grupach zadaniowych

prowadzenie
KARIM KOURANI, MAREK PAWLIKOWSKI

FILMFORUM
(ul. gen. Władysława Andersa 35)

16.00 - 17.50

Nagrody im. Jana Machulskiego

prezentacja filmów nominowanych
PROJEKCJA I

FAMILY LINES

reż. Przemysław Wawrzyniak (26 min)

KONIKI NA BIEGUNACH

reż. Marcin Lesisz (30 min)

MOODY

reż. Karolina Karwan, Tomasz Ratter (30 min)

ojciec. Syn

reż. Jakub Gomółka (18 min)

SALA A

Kino ATLANTIC
(ul. Chmielna 33)

Centrum Kultury Filmowej
im. Andrzeja Wajdy
(Al. Ujazdowskie 20)

pozostałe lokalizacje

18.20 - 20.10

Nagrody im. Jana Machulskiego

prezentacja filmów nominowanych
PROJEKCJA II

TRZY OPOWIADANIA O BASI
reż. Mateusz Pietrak (29 min)

HOLLY MOLLY
reż. Kamil Pośnik (11 min)

KONIUNKCJA
reż. Marta Magnuska (7 min)

KRAB
reż. Piotr Chmielewski (9 min)

PERFECT ME
reż. Sonia Mossoczy (3 min)

PIĘĆ MINUT STARSZA
reż. Sara Szymańska (6 min)

PONOWA
reż. Paulina Koniuk-Fonzychowska (12 min)

PURE
reż. Olga Przytuła (5 min)

ZIMA
reż. Tomasz Popakul (26 min)

SALA A

19:30 - 21:00

MASTERCLASS - Szkoła Filmowania (10. edycja) *

TRUST ME, I'M A DIRECTOR!
Współpraca pomiędzy reżyserem a scenarzystą
masterclass

ekspert
PAWEŁ MAŚLONA

prowadzenie
ŁUKASZ ADAMSKI

20.40 - 22.20

Nagrody im. Jana Machulskiego

prezentacja filmów nominowanych
PROJEKCJA III

ALKIBIADES
reż. Robert Kwilman (26 min)

DZIECKO
reż. Zuzanna Grajcewicz (21 min)

MOJE STARE
reż. Natasza Parzymies (25 min)

NIE MÓW TAK DO MNIE
reż. Hanna Kilińska (25 min)

SALA A

22:00

KLUB FESTIWALOWY

AiOLI Bread&Aperitivo
(ul. Chmielna 26)

CZWARTEK (23 listopada 2023)

Kino ATLANTIC (ul. Chmielna 33)	Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy (Al. Ujazdowskie 20)	pozostałe lokalizacje
	<p>10:30 - 12:00 PRACOWNIA A35 projekcja filmów</p> <p>RANDKA reż. Paweł Stroński, Polska 2023 (27 min)</p> <p>...KTÓRY SKRZYWDZIŁEŚ reż. Karolina Zielińska, Alicja Kępska, Gabriela Szczególska, Polska 2023 (18 min.)</p> <p>PROJEKT "LUDZIE", CZYLI JAK FILM MOŻE ZMIENIĆ... WSZYSTKO dyskusja rozmowa z twórcami prezentowanych filmów</p> <p>prowadzenie: JAROSŁAW BASAJ</p>	<p>11:00 - 16:00 SPA SCRIPT PITCHING ACADEMY * / ^</p> <p>WORKFLOW Rozwijanie autorskich projektów filmowych - logline, synopsis, treatment - praca w grupach zadaniowych</p> <p>prowadzenie KARIM KOURANI, MAREK PAWLIKOWSKI</p> <p>FILMFORUM (ul. gen. Władysława Andersa 35)</p>
<p>16.00 - 17.35 Nagrody im. Jana Machulskiego</p> <p>prezentacja filmów nominowanych PROJEKCJA IV</p> <p>PIEŚŃ HUMBAKÓW reż. Klaudia Folga (27 min)</p> <p>SZEREG SYCZĄCY reż. Marcin Kluczykowski (26 min)</p> <p>AKWIZYTORZY reż. Patryk Krawczyk (24 min)</p> <p>FUNERALIA reż. Bartłomiej Błaszczczyński (16 min)</p> <p>SALA D</p>	<p>12:30 - 14:00 MASTERCLASS - Szkoła Filmowania (10. edycja)</p> <p>JAK ŚWIADOMIE POSŁUGIWAĆ SIĘ URZĄDZENIEM DO REJESTRACJI OBRAZU? warsztat</p> <p>prowadzenie: ANDRZEJ WOLF</p>	
<p>18.00 - 19.35 Nagrody im. Jana Machulskiego</p> <p>prezentacja filmów nominowanych PROJEKCJA V</p> <p>BYĆ KIMŚ reż. Michał Toczek (27 min)</p> <p>PRZEPUSTKA reż. Karolina Węgorz-Zima (23 min)</p> <p>TAM, GDZIE PŁACZĄ PTAKI reż. Jakub Wenda (15 min)</p> <p>WRÓBEL reż. Marcin Janos Krawczyk (24 min)</p> <p>SALA D</p>	<p>15:00 - 16:30 PRACOWNIA A35</p> <p>TRUDNA SZTUKA EDUKOWANIA FILMEM warsztat</p> <p>prowadzenie: MARCIN KOŃCZEWSKI</p>	<p>17:00 - 19:00 PRACOWNIA A35</p> <p>CZY TEN FILM TO TAK NA POWAŻNIE? debata na temat edukacyjnych funkcji sztuki filmowej</p> <p>eksperci MAŁGORZATA BAZAN, KAROLINA GIEDRYS-MAJKUT, KAROL JACHYMEK, MARCIN KOŃCZEWSKI, MICHAŁ OLESZCZYK, JOANNA ROŻEN-WOJCIECHOWSKA</p> <p>prowadzenie: JAROSŁAW BASAJ</p>
	<p>19:30 - 21:00 MASTERCLASS - Szkoła Filmowania (10. edycja) *</p> <p>WE'RE IN THIS TOGETHER Miejsce scenarzysty w ekipie filmowej masterclass</p> <p>ekspertka KAJA KRAWCZYK-WNUK</p> <p>prowadzenie ŁUKASZ ADAMSKI</p>	

Kino ATLANTIC
(ul. Chmielna 33)

Centrum Kultury Filmowej
im. Andrzeja Wajdy
(Al. Ujazdowskie 20)

pozostałe lokalizacje

20.00 - 21.10

Nagrody im. Jana Machulskiego

prezentacja filmów nominowanych
PROJEKCJA VI

4PSY

reż. Maciej Białoruski (3 min)

ALTERNATYWA BEZ ADRESU

reż. Zdzisław Siwik (25 min)

DROGA

reż. Łukasz Pompa (18 min)

KOT

reż. Zofia Kowalewska (21 min)

SALA D

21.30 - 22.50

Nagrody im. Jana Machulskiego

prezentacja filmów nominowanych
PROJEKCJA VII

DIABEL

reż. Jan Bujnowski (19 min)

SEN WUJKA VAKHO

reż. Joanna Rój (22 min)

PIĘKNA ŁĄKA KWIETNA

reż. Emi Buchwald (30 min)

SALA D

22:00

KLUB FESTIWALOWY

AiOLI Bread&Aperitivo
(ul. Chmielna 26)

PIĄTEK (24 listopada 2023)

Kino ATLANTIC (ul. Chmielna 33)	Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy (Al. Ujazdowskie 20)	pozostałe lokalizacje
	<p>11:00 - 12:30 MASTERCLASS - Szkoła Filmowania (10. edycja) *</p> <p>THE EDITOR READS THE SCRIPT Co montażysta może wnieść do scenariusza filmowego? masterclass</p> <p>ekspertka MAGDALENA CHOWAŃSKA</p> <p>prowadzenie ŁUKASZ ADAMSKI</p>	<p>10:30 - 13:30 PRACOWNIA A35 ^</p> <p>TECHNIKA I TECHNOLOGIE AUDIOWIZUALNE W EDUKACJI MEDIALNEJ warsztat</p> <p>prowadzenie: MARCELI ZIELNIK, TOMASZ PYRAK</p> <p>Studio TRUE STORY (ul. Suwak 4)</p>
<p>17:00 - 18:45 Międzynarodowy Konkurs Krótkometrażowych Filmów Fabularnych PROJEKCJA I</p> <p>48 HOURS reż. Azadeh Moussavi, Iran 2022 (20 min)</p> <p>THE STORM reż. Wendi Tang, Chiny / USA 2022 (17 min)</p> <p>CROSS MY HEART AND HOPE TO DIE reż. Sam Manacsa, Filipiny 2023 (17 min)</p> <p>ALL TOMORROW'S PARTIES reż. Zhang Dalei, Chiny 2022 (24 min)</p> <p>THE FLYING SAILOR reż. Amanda Forbis, Wendy Tilby, Kanada 2022 (8 min)</p> <p>SALA C</p>	<p>13:00 - 16:00 SPA SCRIPT PITCHING ACADEMY * / ^</p> <p>PITCH LAB – HOW TO WRITE A GOOD MOVIE PITCH? Przygotowywanie prezentacji projektów filmowych - praca w grupach zadaniowych</p> <p>prowadzenie KARIM KOURANI, MAREK PAWLIKOWSKI</p>	<p>14:30 - 18:30 PRACOWNIA A35</p> <p>PRACA Z POSTACIĄ, TWORZENIE KREACJI WIZUALNYCH warsztat</p> <p>prowadzenie: MARCELI ZIELNIK, AGATA KOSZULIŃSKA</p> <p>Studio TRUE STORY (ul. Suwak 4)</p>
<p>19:00 - 21:00 Międzynarodowy Konkurs Krótkometrażowych Filmów Fabularnych PROJEKCJA II</p> <p>ICE MERCHANTS reż. Joao Gonzalez, Portugalia / Wielka Brytania / Francja 2022 (14 min)</p> <p>BOLERO reż. Nans Laborde-Jourdaa, Francja 2023 (17 min)</p> <p>FAIRPLAY reż. Zoel Aeschbacher, Szwajcaria / Francja 2022 (17 min)</p> <p>AN AVOCADO PIT reż. Ary Zaria, Portugalia 2022 (20 min)</p> <p>NA ŻYWO reż. Mara Tamkovich, Polska 2022 (14 min)</p> <p>po projekcji spotkanie z twórcami prowadzenie NATALIA HLUZOW</p> <p>SALA C</p>	<p>19:30 - 21:00 MASTERCLASS - Szkoła Filmowania (10. edycja) *</p> <p>THE WORDS BECOME FLESH Praca ze scenariuszem filmowym z perspektywy aktora masterclass</p> <p>ekspertka LENA GÓRA</p> <p>prowadzenie ŁUKASZ ADAMSKI</p>	

>>>CINE
>>>>MA
>>>>FOR
>>>>UM



Events

Kino ATLANTIC
(ul. Chmielna 33)

**Centrum Kultury Filmowej
im. Andrzeja Wajdy**
(Al. Ujazdowskie 20)

pozostałe lokalizacje

21:20 - 22:50
AMERICAN SHORTS

TAKE ME HOME
reż. Liz Sargent (15 min)

IN THE FLESH
reż. Daphne Gardner (12 min)

ENDLESS SEA
reż. Sam Shainberg (19 min)

THE VACATION
reż. Jarreau Carrillo (10 min)

CLOSING DYNASTY
reż. Lloyd Lee Choi (16 min)

THE BREAKTHROUGH
reż. Daniel Sinclair (14 min)

SALA C

22:00
KLUB FESTIWALOWY

AiOLI Bread&Aperitivo
(ul. Chmielna 26)

SOBOTA (25 listopada 2023)

Kino ATLANTIC
(ul. Chmielna 33)

Centrum Kultury Filmowej
im. Andrzeja Wajdy
(Al. Ujazdowskie 20)

pozostałe lokalizacje

15:00 - 16:00
PRACOWNIA A35

Spoleczna rola sztuki filmowej - pokaz specjalny

„RANDKA”
reż. Paweł Stroński, Polska 2023 (27 min)

po projekcji spotkanie z twórcami
prowadzenie
ŁUKASZ ADAMSKI

SALA C

16:00 - 17:40
BAFTA Shorts 2023

THE BOY, THE MOLE, THE FOX AND THE HORSE

reż. Peter Baynton, Charlie Mackesy,
Wielka Brytania / USA 2022 (32 min)

BAZIGAGA

reż. Jo Ingabire Moys,
Wielka Brytania / Francja / Belgia 2022 (25 min)

BUS GIRL

reż. Jessica Henwick, Wielka Brytania 2022 (11 min)

AN IRISH GOODBYE

reż. Tom Berkeley, Ross White,
Wielka Brytania 2022 (23 min)

SALA C

18:00 - 20:10

Międzynarodowy Konkurs Krótkometrażowych
Filmów Fabularnych
PROJEKCJA III

THE BEADS

reż. Rafaela Camelo, Emanuel Lavor,
Brazylia 2023 (18 min)

BASRI & SALMA IN A NEVER-ENDING COMEDY

reż. Khozy Rizal, Indonezja 2023 (15 min)

THE REAL TRUTH ABOUT THE FIGHT

reż. Andrea Slavicek, Chorwacja / Hiszpania 2023
(14 min)

FILE

reż. Sonia K. Hadad, Iran 2022 (20 min)

POLISH DREAM

reż. Małgorzata Suwała, Polska 2023 (29 min)

po projekcji spotkanie z twórcami
prowadzenie

MARCIN RADOMSKI

SALA C

19:30 - 21:00

SPA SCRIPT PITCHING ACADEMY * / ^

PITCH LAB - GENERAL REHEARSAL

Przygotowanie do prezentacji projektów filmowych
- praca w grupach zadaniowych

prowadzenie

KARIM KOURANI, MAREK PAWLIKOWSKI

>>>CINE
>>>>MA
>>>>FOR
>>>>UM



Events

Kino ATLANTIC
(ul. Chmielna 33)

Centrum Kultury Filmowej
im. Andrzeja Wajdy
(Al. Ujazdowskie 20)

pozostałe lokalizacje

20:30 - 22:00
MISTRZOWIE I MISTRZYNI

WNIEBOWSTĄPIENIE
reż. Małgorzata Szumowska (19 min)

TWO SHIPS
reż. Justine Triet (30 min)

ROZDZIÓBIĄ NAS KRUKI, WRONY
reż. Jan Holoubek (7 min)

gość specjalny
JAN HOLOUBEK

prowadzenie
MARCIN RADOMSKI

SALA C

22:00
KLUB FESTIWALOWY

AIOLI Bread&Aperitivo
(ul. Chmielna 26)

NIEDZIELA (26 listopada 2023)

Kino ATLANTIC
(ul. Chmielna 33)

Centrum Kultury Filmowej
im. Andrzeja Wajdy
(Al. Ujazdowskie 20)

pozostałe lokalizacje

11:00 - 13:30
SPA SCRIPT PITCHING ACADEMY *

OFICJALNY FINAŁ PROJEKTU

PITCH MEETING
prezentacja projektów filmowych opracowanych
w ramach warsztatów

prowadzenie
BŁAŻEJ HRAPKOWICZ

komisja oceniająca projekty
MARCIN CIASTOŃ, ANNA E. DZIEDZIC,
KARIM KOURANI, MICHAŁ OLESZCZYK,
MAREK PAWLIKOWSKI

17:00 - 18:30
POKAZ SPECJALNY

"POLACY DONBASU"
reż. Magdalena Juszczyk (13 min.)

"WIARA. NADZIEJA. MIŁOŚĆ"
reż. Magdalena Juszczyk (34 min.)

po projekcji spotkanie z autorką
prowadzenie:
ŁUKASZ ADAMSKI

SALA D

19.30
CEREMONIA FINAŁOWA

ogłoszenie wyników Międzynarodowego Konkursu
Krótkometrażowych Filmów Fabularnych

uroczyste wręczenie
Nagród im. Jana Machulskiego

finał 7. edycji
Mazowieckiego Konkursu Scenariuszowego
SCRIPT WARS

SALA B

21.30
poczęstunek
dla akredytowanych gości

FOYER

22.00
POKAZ NIEZALEŻNYCH TELEDYSKÓW

prowadzenie:
MARTA KARNKOWSKA

SALA D

>>>CINE
>>>>MA
>>>>FOR
>>>>UM



Events

PONIEDZIAŁEK (27 listopada 2023)

Kino ATLANTIC
(ul. Chmielna 33)

Centrum Kultury Filmowej
im. Andrzeja Wajdy
(Al. Ujazdowskie 20)

pozostałe lokalizacje

9:00 - 11:00
SPA SCRIPT PITCHING ACADEMY * / ^

ROUND TABLE
Spotkanie podsumowujące

prowadzenie
ANNA ANDRIUSHCHENKO

Hotel IBIS STARE MIASTO
sale konferencyjne
(ul. Muranowska 2)