

## PROGRAM RAMOWY

2-8 listopada 2022

\* PUNKTY PROGRAMU W JĘZYKU ANGIELSKIM

^ PUNKTY PROGRAMU WYŁĄCZNIE DLA AKREDYTOWANYCH UCZESTNIKÓW

### ŚRODA (2 listopada 2022)

Kino ATLANTIC (ul. Chmielna 33)	Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy (Al. Ujazdowskie 20)	pozostałe lokalizacje
	<p><b>11:00 - 11:30</b> <b>INTERFILMLAB 6.0</b> * / ^</p> <p><b>INAUGURACJA</b></p> <p>panel <b>SPECYFIKA RYNKU VOD</b></p> <p>prowadzenie ANNA ANDRIUSHCHENKO</p>	
<p><b>14.00 - 15.20</b> <b>Nagrody im. Jana Machulskiego</b> prezentacja filmów nominowanych <b>PROJEKCJA I</b></p> <p><b>AIRBORNE</b> reż. Andrzej Jobczyk (8 min)</p> <p><b>C'EST LA VIE</b> reż. Jacek Olejnik, Rafał Sankiewicz, Wojciech Sankiewicz, Bartosz Terlicki (13 min)</p> <p><b>KOT</b> reż. Zofia Strzelecka (6 min)</p> <p><b>MEBŁOŚCIANKA</b> reż. Joanna Polak (10 min)</p> <p><b>NOCNY POCIĄG BEZ MIĘSA</b> reż. Kamil Wójcik (2 min)</p> <p><b>ŚNIŁO MI SIĘ</b> reż. Piotr Tokarz (8 min.)</p> <p><b>ZA PÓŻNO</b> reż. Kinga Syrek (16 min)</p> <p>SALA D</p>	<p><b>12:00 - 13:00</b> <b>INTERFILMLAB 6.0</b> *</p> <p>warsztat <b>POWIĄZANIA RYNKU VOD Z TRADYCYJNĄ DYSTRYBUCJĄ KINOWĄ</b></p> <p>prowadzenie ILLIA SVIDLER</p>	
	<p><b>13:30 - 15:00</b> <b>INTERFILMLAB 6.0</b> *</p> <p>warsztat <b>PRAKTYCZNY WYMIAR FUNKCJONOWANIA RYNKU VOD - FORMATOWANIE PROJEKTU FILMOWEGO NA POTRZEBY DYSTRYBUCJI VOD</b></p> <p>prowadzenie ILLIA SVIDLER</p>	

Kino ATLANTIC (ul. Chmielna 33)	Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy (Al. Ujazdowskie 20)	pozostałe lokalizacje
<p><b>15.40 - 16.55</b> <b>Nagrody im. Jana Machulskiego</b> prezentacja filmów nominowanych <b>PROJEKCJA II</b></p> <p><b>LATA ŚWIETLNE</b> reż. Monika Proba (27 min)</p> <p><b>PIACH</b> reż. Bartosz Tryzna, Monika Stpicyńska (16 min)</p> <p><b>TEN OBRAZEK JEST BARDZO ŁADNY</b> reż. Jakub Ciośniński (30 min)</p> <p>SALA D</p>		
<p><b>17.15 - 18.30</b> <b>Nagrody im. Jana Machulskiego</b> prezentacja filmów nominowanych <b>PROJEKCJA III</b></p> <p><b>BEZ</b> reż. Mariusz Biernacki (13 min)</p> <p><b>DYGOT</b> reż. Joanna Różniak (13 min)</p> <p><b>STAGNANT</b> reż. Konrad Kultys (18 min)</p> <p><b>STANCJA</b> reż. Adrian Apanel (30 min)</p> <p>SALA D</p>	<p><b>17:00 - 18:30</b> <b>INTERFILMLAB 6.0</b></p> <p>panel wprowadzający <b>KRYZYS EKONOMICZNY</b> <b>- CO OZNACZA DLA VOD I KINA?</b> <b>ocena bieżącej sytuacji na rynku filmowym</b> <b>w Europie</b></p> <p>prowadzenie MARCIN RADOMSKI</p> <p>goście MARIA GOŁOŚ, ALICJA GRAWON-JAKSIK, TOMASZ KOLANKIEWICZ</p>	<p><b>17:00 - 21:00</b> <b>INTERFILMLAB 6.0 * / ^</b></p> <p>warsztat <b>POZYCJONOWANIE PROJEKTU FILMOWEGO</b> <b>POD KĄTEM RYNKU VOD</b> (praca w grupach zadaniowych)</p> <p>prowadzenie ANNA MORAWIEC, KARIM KOURANI, MAREK PAWLIKOWSKI</p> <p><b>FILMFORUM</b> (ul. gen. Władysława Andersa 35)</p>
<p><b>19.00 - 20.15</b> <b>Nagrody im. Jana Machulskiego</b> prezentacja filmów nominowanych <b>PROJEKCJA IV</b></p> <p><b>FOLLOWERS. ODPALAJ LAJWA</b> reż. Jakub Radej (29 min)</p> <p><b>MARTWE MAŁŻEŃSTWO</b> reż. Michał Toczek (19 min)</p> <p><b>MÓJ BRAT RYBAK</b> reż. Alicja Sokół (20 min)</p> <p>SALA D</p>	<p><b>19:00 - 20:30</b> <b>INTERFILMLAB 6.0 *</b></p> <p>wykład <b>MIĘDZYNARODOWY WYMIAR RYNKU VOD</b> <b>perspektywy dla kina krótkometrażowego</b></p> <p>prowadzenie HEINZ HERMANN</p>	
<p><b>20.45 - 22.00</b> <b>Nagrody im. Jana Machulskiego</b> prezentacja filmów nominowanych <b>PROJEKCJA V</b></p> <p><b>DZIECI I RYBY</b> reż. Gracjana Piechula (prod. Szkoła Filmowa im. Krzysztofa Kieślowskiego (14 min)</p> <p><b>GĘŚ</b> reż. Maria Wöder (30 min)</p> <p><b>TYLKO DO ŚWITU</b> reż. Eliza Godlewska, Alan Ruczyński (27 min)</p> <p>SALA D</p>		

**CZWARTEK (3 listopada 2022)**

Kino ATLANTIC (ul. Chmielna 33)	Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy (Al. Ujazdowskie 20)	pozostałe lokalizacje
	<p><b>11:00 - 12:30</b> <b>INTERFILMLAB 6.0 *</b></p> <p>wykład <b>ROLA REKLAMY ORAZ SKUTECZNYCH STRATEGII PROMOCYJNYCH NA RYNKU VOD - PLANOWANIE ŚCIEŻKI PROMOCJI I DYSTRYBUCJI FILMU</b></p> <p>prowadzenie IZABELA KISZKA-HOFLIK</p>	
<p><b>14.00 - 15.20</b> <b>Nagrody im. Jana Machulskiego</b> prezentacja filmów nominowanych <b>PROJEKCJA VI</b></p> <p><b>TRAMWAJ</b> reż. Bartosz Reetz (22 min)</p> <p><b>UCZTA DUCHOWA</b> reż. Marcin Kluczykowski (19 min)</p> <p><b>WARZYWA I OWOCE</b> reż. Maciej Jankowski (26 min)</p> <p>SALA D</p>	<p><b>13:00 - 15:00</b> <b>INTERFILMLAB 6.0 *</b></p> <p>warsztat <b>ROZWIJANIE PROJEKTÓW FILMOWYCH POD KĄTEM RYNKU VOD</b></p> <p>prowadzenie IZABELA KISZKA-HOFLIK</p>	
<p><b>15.40 - 16.30</b> <b>Nagrody im. Jana Machulskiego</b> prezentacja filmów nominowanych <b>PROJEKCJA VII</b></p> <p><b>KIEDY OBRÓCI SIĘ DOM</b> reż. Maria Ornaf (29 min)</p> <p><b>SOLAR VOYAGE</b> reż. Adam Żądło (18 min)</p> <p>SALA D</p>		
<p><b>16.50 - 18.25</b> <b>Nagrody im. Jana Machulskiego</b> prezentacja filmów nominowanych <b>PROJEKCJA VIII</b></p> <p><b>MIŁO</b> reż. Nadia Szymańska (16 min)</p> <p><b>SAMOĞŁÓW</b> reż. Jakub Prysak (24 min)</p> <p><b>SKOWYT</b> reż. Bartosz Brzeziński (30 min)</p> <p><b>WYRAJ</b> reż. Agnieszka Nowosielska (20 min)</p> <p>SALA D</p>	<p><b>17:00 - 18:30</b> <b>MASTERCLASS - Szkoła Filmowania (9. edycja)</b> <b>AKTORSTWO FILMOWE Z PERSPEKTYWY REŻYSERA CASTINGU</b> masterclass</p> <p>prowadzenie ŁUKASZ ADAMSKI</p> <p>gość PAULINA KRAJNIK</p>	

Kino ATLANTIC  
(ul. Chmielna 33)

Centrum Kultury Filmowej  
im. Andrzeja Wajdy  
(Al. Ujazdowskie 20)

pozostałe lokalizacje

**18.45 - 20.45**

**Nagrody im. Jana Machulskiego**

prezentacja filmów nominowanych  
**PROJEKCJA IX**

**DROGA**

reż. Edyta Wróblewska (30 min)

**MARTWY PUNKT**

reż. Patrycja Polkowska (15 min)

**PAPIEROSY**

reż. Maja Markowska (18 min)

**ROZWIĄZANIE**

reż. Katarzyna Sikorska (20 min)

**VICTORIA**

reż. Karolina Porcari (28 min)

SALA D

**19:00 - 20:30**

**MASTERCLASS - Szkoła Filmowania (9. edycja)**

**WARSZTAT SCENARZYSTY FILMOWEGO**  
masterclass

prowadzenie  
ŁUKASZ ADAMSKI

gość  
MARCIN CIASTOŃ

**21.00 - 22.00**

**Nagrody im. Jana Machulskiego**

prezentacja filmów nominowanych  
**PROJEKCJA X**

**SYNTHOL**

reż. Piotr Trojan (25 min)

**UWIEŻIONA**

reż. Piotr Bieliński (20 min)

SALA D

PIĄTEK (4 listopada 2022)

Kino ATLANTIC  
(ul. Chmielna 33)

Centrum Kultury Filmowej  
im. Andrzeja Wajdy  
(Al. Ujazdowskie 20)

pozostałe lokalizacje

11:00 - 14:00  
INTERFILMLAB 6.0 \* / ^

warsztat  
ROZWIJANIE AUTORSKICH PROJEKTÓW  
FILMOWYCH - TREATMENT, SYNOPSIS, LOGLINE  
(praca w grupach zadaniowych)

prowadzenie  
ANNA MORAWIEC, KARIM KOURANI,  
MAREK PAWLIKOWSKI

Hotel IBIS STARE MIASTO  
sale konferencyjne  
(ul. Muranowska 2)

15:00 - 16:30  
POKAZ SPECJALNY  
CINEMAHALL Ukraine

CHAS KHRYZANTEM  
reż. Dmytro Moyseyev  
Ukraina (70 min)

SALA C

17:00 - 18:45  
Międzynarodowy Konkurs Krótkometrażowych  
Filmów Fabularnych  
PROJEKCJA I

BESTIA  
reż. Hugo Covarrubias, Chile 2021 (16 min)

BYE BYE  
reż. Amelie Bonnin, Francja 2021 (24 min)

LUZ NOCTURNA  
reż. Kim Torres, Kostaryka 2022 (14 min)

AUGUST SKY  
reż. Jasmin Tenucci, Brazylia, Islandia 2021 (15 min)

NIE MA SPOKOJU  
reż. Karol Ulman, Polska 2022 (14 min)

po projekcji spotkanie z twórcami  
prowadzenie  
SEBASTIAN SMOLIŃSKI

SALA C

17:00 - 18:30  
MASTERCLASS - Szkoła Filmowania (9. edycja)

MONTAŻ FILMOWY  
masterclass

prowadzenie  
ŁUKASZ ADAMSKI

gość  
RAFAŁ LISTOPAD

Kino ATLANTIC  
(ul. Chmielna 33)

Centrum Kultury Filmowej  
im. Andrzeja Wajdy  
(Al. Ujazdowskie 20)

pozostałe lokalizacje

**19:00 - 21:00**

Międzynarodowy Konkurs Krótkometrażowych  
Filmów Fabularnych  
PROJEKCJA II

**CHAPERONE**

reż. Sam Max, USA 2022 (16 min)

**WARSHA**

reż. Dania Bdeir, Francja, Liban 2021 (15 min)

**CENSOR OF DREAMS**

reż. Leo Berne, Raphael Rodriguez, Francja 2021  
(18 min)

**TRUMPETS IN THE SKY**

reż. Rakan Mayasi, Palestyna, Liban, Francja, Belgia  
2021 (15 min)

**PIĘKNA ŁĄKA KWIETNA**

reż. Emi Buchwald, Polska 2022 (30 min)

**po projekcji spotkanie z twórcami**

prowadzenie

SEBASTIAN SMOLIŃSKI

SALA C

**19:00 - 20:30**

MASTERCLASS - Szkoła Filmowania (9. edycja)

**REŻYSERIA FILMOWA**

masterclass

prowadzenie

ŁUKASZ ADAMSKI

gość

JAGODA SZELC

**21:20 - 23:20**

AMERICAN SHORTS

**HOUSE COMES WITH A BIRD**

reż. Janicza Bravo  
(15 min)

**WORK**

reż. April Maxey  
(13 min)

**FUCK'EM RIGHT BACK**

reż. Harris Doran  
(12 min.)

**MY SUMMER VACATION**

reż. Kelly O'Sullivan  
(9 min)

**TRIGGERED**

reż. Tara Westwood  
(18 min)

**po projekcji spotkanie z twórcami**

prowadzenie

SEBASTIAN SMOLIŃSKI

SALA C

**SOBOTA (5 listopada 2022)**

**Kino ATLANTIC**  
(ul. Chmielna 33)

**Centrum Kultury Filmowej**  
im. Andrzeja Wajdy  
(Al. Ujazdowskie 20)

pozostałe lokalizacje

**11:00 - 15:00**  
**INTERFILMLAB 6.0 \* / ^**

warsztat  
**ROZWIJANIE AUTORSKICH PROJEKTÓW  
FILMOWYCH - ETAP PREPRODUKCJI**  
(praca w grupach zadaniowych)

prowadzenie  
ANNA MORAWIEC, KARIM KOURANI,  
MAREK PAWLIKOWSKI

**FILMFORUM**  
(ul. gen. Władysława Andersa 35)

**12:00 - 14:00**  
**PRZEGLĄD FILMÓW UKRAIŃSKICH**

**ALIE**  
reż. Victor Romaniuk  
Ukraina (20 min)

**THE CALL**  
reż. Kadim Tarasov  
Ukraina (8 min)

**THE SALT FOR THE SEA**  
reż. Snezhana Gusarevych, Vladyslav Popko,  
Ukraina (19 min)

**WE'LL NEVER GET LOST TOGETHER AGAIN**  
reż. Eugene Koshin  
Ukraina (35 min)

**IN THE FIELD**  
reż. Aleksandr Shkrabak,  
Ukraina (20 min)

SALA C

**14:30 - 16:30**  
**Międzynarodowy Festiwal Filmów  
Krótkometrażowych w Oberhausen**  
**RETROSPEKTYWA**

**HOMESICK**  
reż. Bjørn Melhus  
Niemcy 2022 (14 min)

**WEATHERING HEIGHTS**  
reż. Hannah Wiker Wikström  
Szwecja 2021 (30 min)

**SOLIDARITY**  
reż. Fernanda Pessoa  
Brazylia 2022 (7 min)

**THE STOPOVER**  
reż. Nizar Saleh, Rob Jacobs,  
Anne Reijniers, Paul Shemisi  
Belgia, Republika Kongo 2022 (14 min)

**ARIBADA**  
reż. Simone Jaikiriuma Paetau, Natalia Escobar,  
Niemcy, Kolumbia 2022 (30 min)

SALA C

Kino ATLANTIC  
(ul. Chmielna 33)

Centrum Kultury Filmowej  
im. Andrzeja Wajdy  
(Al. Ujazdowskie 20)

pozostałe lokalizacje

**17:00 - 18:30**

Międzynarodowy Konkurs Krótkometrażowych  
Filmów Fabularnych  
PROJEKCJA III

**THE SEINE'S TEARS**

reż. Eliott Benard, Nicolas Mayeur, Etienne Moulin,  
Hadrien Pinot, Lisa Vicente, Philippine Singer,  
Alice Letailleur,  
Francja 2021 (9 min)

**PRIMAL THERAPY**

reż. Santtu Salminen, Finlandia 2021 (20 min)

**POPS**

reż. Lewis Rose, Wlk. Brytania, Francja 2021 (19 min)

**CHERRIES**

reż. Vytautas Katkus, Litwa 2022 (15 min)

**A FAIRY TALE**

reż. Zoe Arene, Belgia, Francja 2022 (21 min)

SALA C

**18:45 - 20:45**

Międzynarodowy Konkurs Krótkometrażowych  
Filmów Fabularnych  
PROJEKCJA IV

**AT LITTLE WHEELIE THREE DAYS AGO**

reż. Andrew Stephen Lee, USA 2022 (18 min)

**NOCOMODO**

reż. Lola Halifa-Legrand, Francja 2022 (13 min)

**SNOW IN SEPTEMBER**

reż. Lkhagvadulam Purev-Ochir, Francja/Mongolia  
2022 (20 min)

**THE WATER MURMURS**

reż. Story Chen, Chiny 2022 (15 min)

**TRIA**

reż. Giulia Grandinetti, Włochy 2022 (17 min)

**po projekcji spotkanie z twórcami**

prowadzenie  
SEBASTIAN SMOLIŃSKI

SALA C

**21:15 - 22:45**

**MISTRZOWIE I MISTRZYNI**

**A TRIP TO THE CITY**

reż. Cornéliu Porumboiu  
(19 min)

**A LITTLE SUICIDE**

reż. Ana Lily Amirpour  
(10 min)

**NA DOBRANOC**

reż. Janusz Zaorski  
(25 min)

gość specjalny  
JANUSZ ZAORSKI

prowadzenie  
LUKASZ ADAMSKI, MACIEJ DOMINIAK

SALA C

**17:00 - 20:00**

**INTERFILMLAB 6.0 \* / ^**

warsztat

**STRATEGIA FINANSOWANIA AUTORSKICH  
PROJEKTÓW FILMOWYCH**  
(praca w grupach zadaniowych)

prowadzenie

ANNA MORAWIEC, KARIM KOURANI,  
MAREK PAWLIKOWSKI

FILMFORUM

(ul. gen. Władysława Andersa 35)



NIEDZIELA (6 listopada 2022)

Kino ATLANTIC (ul. Chmielna 33)	Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy (Al. Ujazdowskie 20)	pozostałe lokalizacje
	<p><b>11:00 - 12:30</b> INTERFILMLAB 6.0</p> <p>debata <b>KINO PO PANDEMII - TRIUMF VOD CZY POWOLNA ODBUDOWA KIN?</b></p> <p>prowadzenie MARCIN RADOMSKI</p> <p>goście MARCIN ADAMCZAK, SARA NIESPOREK-BRONISZEWSKA, MAŁGORZATA SADOWSKA, MARTA SZARZYŃSKA</p>	<p><b>11:00 - 15:00</b> INTERFILMLAB 6.0 * / ^</p> <p>warsztat <b>ROZWIJANIE AUTORSKICH PROJEKTÓW FILMOWYCH POD KĄTEM RYNKU VOD - FORMATOWANIE PROJEKTU</b> (praca w grupach zadaniowych)</p> <p>prowadzenie ANNA MORAWIEC, KARIM KOURANI, MAREK PAWLIKOWSKI</p> <p>FILMFORUM (ul. gen. Władysława Andersa 35)</p>
<p><b>15:00 - 17:00</b> BAFTA Shorts 2022</p> <p><b>DO NOT FEED THE PIGEONS</b> reż. Antonin Niclass (9 min)</p> <p><b>THREE MEETINGS OF THE EXTRAORDINARY COMMITTEE</b> reż. Max Barron (18 min)</p> <p><b>NIGHT OF THE LIVING DREAD</b> reż. Ida Melun (11 min)</p> <p><b>FEMME</b> reż. Sam H. Freeman (18 min)</p> <p><b>STUFFED</b> reż. Theo Rhys (19 min)</p> <p>po projekcji spotkanie z twórcami prowadzenie SEBASTIAN SMOLIŃSKI</p> <p>SALA D</p>	<p><b>13:00 - 14:30</b> INTERFILMLAB 6.0</p> <p>debata <b>KRYTYKA FILMOWA W DOBIE SOCIAL MEDIÓW, VOD I ALGORYTMÓW</b></p> <p>prowadzenie MARCIN RADOMSKI</p> <p>goście ZWIERZ POPKULTURALNY, KOŃ MOVIE, TYPOWY JĘDRZEJ - STUDENT FILMOZNAWSTWA, KACZY FILM</p>	
	<p><b>17:00 - 18:30</b> MASTERCLASS - Szkoła Filmowania (9. edycja)</p> <p><b>REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO</b> masterclass</p> <p>prowadzenie ŁUKASZ ADAMSKI</p> <p>gość ARKADIUSZ TOMIAK</p>	<p><b>17:00 - 19:00</b> INTERFILMLAB 6.0 * / ^</p> <p>warsztat <b>GREEN FILMING I STANDARDY ZRÓWNOWAŻONEGO ROZWOJU W PRODUKCJI FILMOWEJ</b> (praca w grupach zadaniowych)</p> <p>prowadzenie ANNA MORAWIEC, KARIM KOURANI, MAREK PAWLIKOWSKI</p> <p>FILMFORUM (ul. gen. Władysława Andersa 35)</p>

>>>CINE  
>>>>MA  
>>>>FOR  
>>>>UM



Events

Kino ATLANTIC  
(ul. Chmielna 33)

Centrum Kultury Filmowej  
im. Andrzeja Wajdy  
(Al. Ujazdowskie 20)

pozostałe lokalizacje

**19.30**  
**CEREMONIA FINAŁOWA**

ogłoszenie wyników Międzynarodowego Konkursu  
Krótkometrażowych Filmów Fabularnych

uroczyste wręczenie  
Nagród im. Jana Machulskiego

finał 6. edycji  
Mazowieckiego Konkursu Scenariuszowego  
SCRIPT WARS

SALA B

**21.30**  
**poczęstunek**  
**dla akredytowanych gości**

FOYER

**22.00**  
**POKAZ NIEZALEŻNYCH TELEDYSKÓW**

SALA D

**PONIEDZIAŁEK (7 listopada 2022)**

Kino ATLANTIC (ul. Chmielna 33)	Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy (Al. Ujazdowskie 20)	pozostałe lokalizacje
		<p><b>11:00 - 15:00</b> <b>INTERFILMLAB 6.0 * / ^</b></p> <p>warsztat <b>PRZYGOTOWANIE DO PREZENTACJI PROJEKTÓW FILMOWYCH</b> (praca w grupach zadaniowych) prowadzenie ANNA MORAWIEC, KARIM KOURANI, MAREK PAWLIKOWSKI</p> <p><i>Hotel IBIS STARE MIASTO</i> <i>sale konferencyjne</i> <i>(ul. Muranowska 2)</i></p>
	<p><b>17:00 - 20:00</b> <b>INTERFILMLAB 6.0 * / ^</b></p> <p>warsztat <b>PRZYGOTOWANIE DO PREZENTACJI PROJEKTÓW FILMOWYCH</b> (praca w grupach zadaniowych)</p> <p>prowadzenie ANNA MORAWIEC, KARIM KOURANI, MAREK PAWLIKOWSKI</p>	

WTOREK (8 listopada 2022)

Kino ATLANTIC  
(ul. Chmielna 33)

Centrum Kultury Filmowej  
im. Andrzeja Wajdy  
(Al. Ujazdowskie 20)

pozostałe lokalizacje

**11:00 - 12:30**  
**INTERFILMLAB 6.0 \***

wykład  
**PRZYGOTOWANIE DO PREZENTACJI PROJEKTÓW  
FILMOWYCH**

prowadzenie  
IZABELA KISZKA-HOFLIK

**13:00 - 15:00**  
**INTERFILMLAB 6.0 \***

**OFICJALNY FINAŁ PROJEKTU**  
**PITCHING PROJEKTÓW FILMOWYCH**  
**OPRACOWANYCH W RAMACH WARSZTATÓW**

prowadzenie  
BŁAŻEJ HRAPKOWICZ

komisja oceniająca projekty  
LAURA ABBALEO, IZABELA KISZKA-HOFLIK,  
KARIM KOURANI, ANNA MORAWIEC,  
MAREK PAWLIKOWSKI, ILLIA SVIDLER